

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України
з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "ІЛЛЄНКО ФІЛЬМ ПРОДАКШЕНС"
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Наказ Державного агентства України з питань кіно №113 від 19 квітня 2021 р., серія В номер 000938.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка Державного агентства України з питань кіно №886/4-1/11-57 від 19 травня 2021 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Втомлені
Режисер-постановник	Дунай Юрій Богданович

Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так	X	Ні
Сценарій	Оригінальний. X		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)		
Автор сценарію	Томащук Соломія Андріївна		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником		
Вид фільму	Ігровий фільм	X	
	Неігровий (документальний) фільм		
	Анімаційний фільм		
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		
	Авторський фільм	X	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	X	
	Короткометражний фільм		
	Телевізійний фільм		

	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	X	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	X
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України	Так	X	Ні	
Жанр	Психологічна драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	X	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хвилин			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	X	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	X

	Інший:	
Стислий зміст кінопроєкту	Ветеран війни Люба, яка страждає на ПТСР після важкого поранення, приїжджає в реабілітаційний центр. Там вона знайомиться з Андрієм, який проходить реабілітацію після втрати кінцівки. Між ними виникають почуття, але конфлікт з байдужим соціумом веде до трагічної розв'язки.	
Знімальний період	З якого періоду Вересень 2024	До якого періоду Жовтень 2024
Кількість знімальних днів	25	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 25 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Травень, 2025	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	12 000 000 грн. 00 коп.	
Обсяг державної підтримки	12 000 000 грн. 00 коп.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Ілленко Пилип Юрійович
--	---------------------------------

Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Ілленко Пилип Юрійович
До заяви додаються	<p>Опис документів, які додаються до заяви:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис; 2. Сценарій; 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника; 4. Біографія та фільмографія авторів сценарію; 5. Режисерське бачення; 6. Інформаційна довідка про склад авторської групи; 7. Копія документу про передачу виключних майнових авторських прав на сценарій фільму; 8. Дозволи на обробку персональних даних продюсерів, автора сценарію, режисера-постановника.

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Директор ТОВ «Ілленко Фільм Продакшенс»	Ілленко Пилип Юрійович
---	------------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.